

feministický diktát na písanie cudzích slov

Akísi seladóni v sakách sedia v bare, no nie v saké máčajú si pysky, väčšmi im chutí whisky. Uviazli páni v rozhovore ako ich väzy v uzloch kravát à la Hugo Boss. Hluční sú, najväčšmi ich bos. Im predsa patrí tento lokál, nuž aké ohľady, nech každý počuje tie drísty. Jeden z nich vraj ide na vohľady. Bavia sa teda o kom, o čom? To sa hodí — v lokále o lokáli, teda o neveste, ktorá by mala mať kozy ako Andželína Džoli, zadok ako Merilin, nožky ako „naša“ Karembo a mozog hojdacieho koníčka. Odborníkmi vymakané knovhav na ženský ideál! Tak si ho nájdí, Popolvár! Oproti mne sedí v skle tichý donkichot, pardon, mením rod! Na jeho tvár sa lepšie hodí tvar donkichotka.